



LORCA(S)

LORCA(S)

Serie de televisión · Television serie

ocho episodios de 45'-50' · eight 45-50 min episodes

IDEA ORIGINAL · CREATED BY: Roberto Castón

PRODUCCIÓN · PRODUCTION: Bitart New Media (Euskadi), Ilusión Óptica (Catalunya), Fantasma Filmes (Portugal), Misti Produções (Brasil), Sudaca Films (Venezuela, Perú), Manufactura de Películas (Chile).

DIRECTORES/AS · DIRECTORS: (en orden alfabético · in alphabetical order) Karim Aïnouz, Roberto Castón, Marcelo Gomes, Lluís Miñaro, João Pedro Rodrigues, Mariana Rondón, Pepa San Martín, Rose Troche.

Cumplidos 80 años del asesinato del poeta granadino, todavía no se ha filmado nada sobre su obra o su persona desde la hondura sentimental, la libertad sexual, la imaginación sin límites, la perspectiva de género, la empatía emocional... Esto es lo que propone *Lorca(s)*: 8 visiones sobre el autor y/o su obra de 8 directores/as afines a su mundo, de diferentes nacionalidades iberoamericanas y de diferentes generaciones, para ofrecer una única mirada caleidoscópica, llena de admiración y agradecimiento.

It's been 80 years since the murder of the poet from Granada. To this day, his entire body of work and life, has not been treated from the sentimental depth, sexual freedom, limitless imagination, gender perspective and emotional empathy that deserves; remaining an untapped oeuvre of beautifully crafted pieces ready to finally transcend time. This is what *Lorca(s)* presents: 8 visions about the author and/or his work from 8 directors, all from different Ibero-American nationalities and different generations, to offer an unique kaleidoscopic perspective, full of admiration, for a man who's voice paved the way for future artists.

CONTACTOS · CONTACTS

EN ESPAÑOL: Fernando Díez (Birtat New Media) > fernando@bitart.info / +34 944 130 385
PORTUGÊS / ENGLISH: Ernesto Soto (Misti Produções) > misti@mistifilmes.com / +55 11 987961809

EPISODIO 1: *Olé!*

DIRECTOR: Lluís Miñaro (Barcelona, España)

GUIÓN · SCRIPT: L. Miñarro (terminado · finished)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2014 - *Stella Cadente*

2009 - *Familystrip*

2009 - *Blow-Horn*



EPISODIO 2: *Madre yerma*

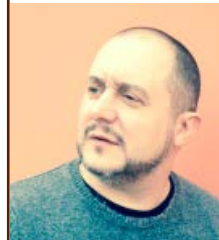
DIRECTOR: Roberto Castón (A Coruña, España)

GUIÓN · SCRIPT: R. Castón (terminado · finished)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2014 - *Los tontos y los estúpidos*

2009 - *Ander*



EPISODIO 3: *Nós, os mortos*

DIRECTOR: Karim Aïnouz (Fortaleza, Brasil)

GUIÓN · SCRIPT: P. Arellano, K. Aïnouz (treatment)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2014 - *Praia do Futuro*

2009 - *Viajo porque preciso...*

2002 - *Madame Satã*



EPISODIO 4: *In Harlem I Wait for the Dawn*

DIRECTORA: Rose Troche (Chicago, EEUU)

GUIÓN · SCRIPT: Rose Troche (treatment)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2017 - *Star* (tv)

2004 - *The L Word* (tv)

1998 - *Bedrooms and Hallways*

1994 - *Go Fish*



EPISODIO 5: *Lorca y la Argentinita*

DIRECTOR: João Pedro Rodrigues (Lisboa, Portugal)

GUIÓN · SCRIPT: João Pedro Rodrigues (sinopsis)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2016 - *O ornitólogo*

2009 - *Morrer como um homem*

2005 - *Odete*

2000 - *O fantasma*



EPISODIO 6: *Bodas de sangre: Martina y Candela*

DIRECTOR: Marcelo Gomes (Recife, Brasil)

GUIÓN · SCRIPT: Marcelo Gomes (sinopsis)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2012 - *Era Uma Vez Eu, Verônica*

2009 - *Viajo porque preciso...*

2005 - *Cinema, Aspirinas e Urubus*



EPISODIO 7

DIRECTORA: Mariana Rondón (Barquisimeto, Venezuela)

GUIÓN · SCRIPT: Mariana Rondón (en desarrollo · in development)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2013 - *Pelo malo*

2007 - *Postales de Leningrado*



EPISODIO 8

DIRECTORA: Pepa San Martín (Curicó, Chile)

GUIÓN · SCRIPT: A. Scherson, P. San Martín (en desarrollo · in development)

FILMOGRAFÍA DESTACADA SELECTED FILMOGRAPHY

2016 - *Rara*

2011 - *La ducha* (corto · short)

